

# Spectacle : plongée dans le cabaret des années 50

La commission culturelle de la mairie et la compagnie "l'Atelier du Possible" a présenté leur nouveau spectacle : "Les Piétons de la nuit" il y a quelques jours. Ils n'ont pas eu beaucoup de spectateurs pour venir assister à leur représentation et les applaudir au grand regret des organisateurs. *"Ils ont bien eu tort les habitants de Cuges de n'être pas venus assister à ce spectacle,* regrette Nicole Wilson une des organisatrices. *Seulement 40 personnes ont franchi le pas de la salle pour se retrouver dans un cabaret années 50, organisé de petites tables rondes, de fauteuils et de lampes. La mairie y avait ajouté quelques biscuits et une boisson pour finir l'ambiance, servi par les artistes."* Le spectacle fut de grande qualité, avec des chansons à texte de l'époque des nuits de Saint-Germain-des-Prés où tous ces artistes, ces piétons de la nuit ont fait de la rive gauche de Paris un formidable creuset de la chanson française. Ils ont évoqué Brassens, Barbara, Ferré, les Frères Jacques, et ont rendu hommage à la forêt des artistes derrière les grands arbres de la chanson française : Christine Sè-



**La compagnie "l'Atelier du Possible".**

/ PHOTO V.S.

vres, Marc et André, Pierre Louki, Gribouille, Fanon, Dimey, Tacha... *"Deux très bonnes chanteuses accompagnaient un excellent musicien, poursuivait Nicole, qui jouait plusieurs instruments : piano, guitare et guitare électrique et il était également chanteur. Les arrangements étaient à 2 et 3 voix et particulièrement harmonieux, avec une mise en scène vivante, gaie, et lumineuse. Ils ont été très fortement applaudis, et nous serons très heureux de les voir à nouveau dans un autre spectacle."*

**Virginie SCOTTO**